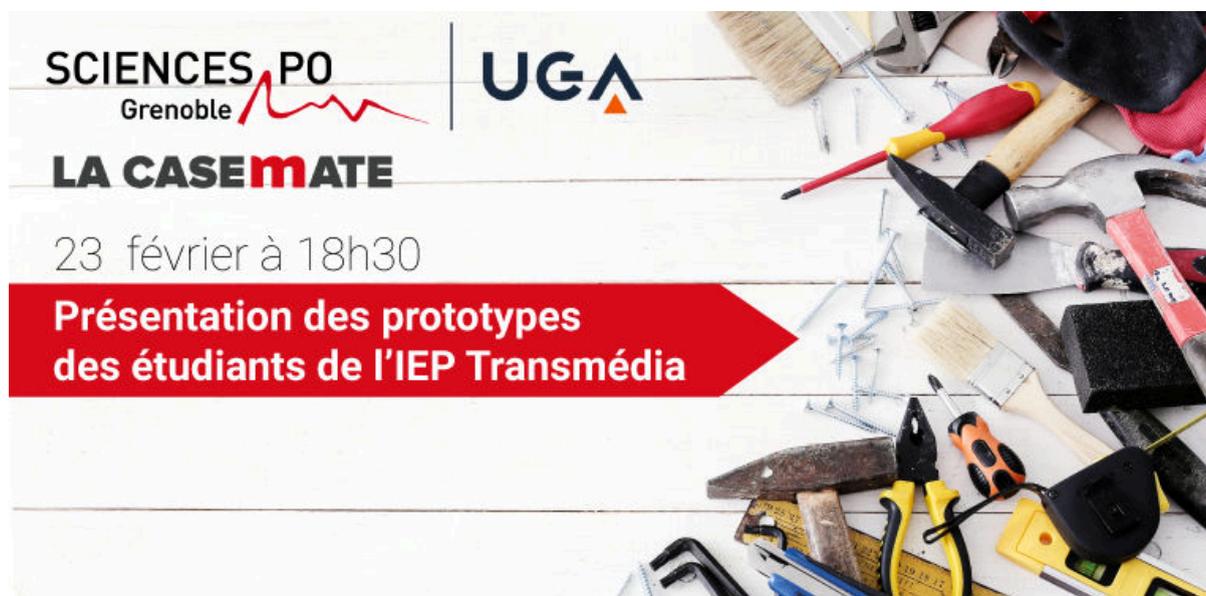


Les étudiants de Sciences-Po ont “du pain sur la planche” à La Casemate !



Dans le cadre de son partenariat avec l'Institut d'Etudes Politiques de Grenoble, La Casemate accueille depuis 2019 les élèves du master Transmédia pour leur “module Makers”. En immersion tout le mois de février au Fab Lab de La Casemate, ils conçoivent et fabriquent en groupe un prototype suivant un cahier des charges imposé. Cette année, le thème sera l'alimentation pérenne. On est certain qu'ils ne feront pas chou blanc !

INVITATION PRESSE

La Casemate vous invite le 23 février à 18h30 pour assister à la présentation des différents prototypes.

Ce n'est pas de la tarte !

Le défi n'est pas aisé : les étudiants consacrent 9 demi-journées pour fabriquer un dispositif original qui serait une solution innovante et résiliente autour du cycle de l'alimentation. Ils seront amenés à réfléchir sur la notion de pérennité de d'aliment en questionnant les responsabilités dans les méthodes de production, ou concernant la dégustation, ou la conservation. Ils pourront notamment analyser le cycle de l'aliment : fabrication, logistique, conservation, consommation et déchets.

Il mettront aussi les bouchées doubles pour présenter une courte vidéo pour expliquer leur démarche et rédigent un article sur la plateforme <https://www.echosciences-grenoble.fr/> pour

expliquer leur concept de projet, documenter les étapes de fabrication et présenter l'objet réalisé.

Les objectifs pédagogiques : apprendre par le “faire ensemble” avec un projet concret

En collaboration avec le responsable du Master Transmédia, Pascal Clouaire, La Casemate élabore le programme de la semaine pour les étudiants en 1ère année de master. Un Fab facilitateur présente aux étudiants le Fab Lab, les machines à commande numérique, l'outillage ainsi que l'univers des Makers. Ensuite les apprentis makers, sans compétence technique au départ, mettent la main à la pâte en se lançant dans une semaine d'idéation et de fabrication. Chaque groupe d'étudiants réalise un prototype, explique le concept sur lequel il a planché et documente sa démarche projet.

Chaque année les étudiants font preuve d'ingéniosité et ne ménagent pas leurs efforts pour prendre en main les machines à commande numérique qu'ils n'ont jamais utilisées. Créatifs et investis, ils se démènent pour pouvoir présenter un prototype en état de fonctionnement ! On restera peut-être baba devant leurs propositions :)

Le Transmedia c'est quoi exactement ?

Le master transmedia vise les secteurs des industries culturelles et créatives : la communication, la publicité, le livre, la presse, la mode, l'audiovisuel, la radio, la musique, les médias interactifs, le design, les services créatifs.

Il prépare aux nouveaux métiers émergents de la production et réalisation de produits digitaux multiplateformes et transmedia, de la conception, du montage financier, juridique et administratif du projet, de la direction de la production.

Exemples de débouchés à l'issue de la formation : chargé de production nouveaux médias, chef de projet digital junior, designer 360, junior marketing analyst, concepteur-rédacteur numérique, social media manager, narrative designer, chargé de marketing & innovation, brand & content manager...

Edition 2021

Vidéo édition 2021 : <https://www.youtube.com/watch?v=RxYz-nsRxx8>

Articles présentant les réalisations 2021 et 2022 : <http://ow.ly/VWgy50DWZT7>

La Casemate

La Casemate, une composante de Territoire de sciences (EPCC de diffusion de la CSTI Grenoble Alpes), est un centre de sciences fondé en 1979 à l'initiative de représentants des universités et centres de recherche locaux et des collectivités locales. Sa mission principale consiste à diffuser et promouvoir la culture scientifique auprès de tous les publics, notamment par le biais de son Fab Lab.

www.lacasemate.fr

Contact presse

Marina Grzanka, chargée de communication à La Casemate, marina.grzanka@lacasemate.fr

Contact projet pour interview :

Gaétan Bobichon, Fab Facilitateur au Fab Lab de La Casemate, gaetan.bobichon@lacasemate.fr

Référent Pascal Clouaire : 33 6 08 61 68 58 responsable du master transmédia à IEP Grenoble - VP culture à La Métropole et en charge de l'innovation à la Ville de Grenoble - pascal.clouaire@grenoblealpesmetropole.fr